

Curriculum

Maite Izquierdo Armendáriz

Nace 1978, Santiago, Chile.

Licenciatura en Artes Visuales, Universidad Católica de Chile

Vive y trabaja en Santiago de Chile.

Representada por Galería Artespacio.

Estudios

2018	Curso cerámica color, Universidad Católica de Chile.
2017	Curso eco-print sobre seda Montserrat Lira, Santiago, Chile.
2016	Curso fieltro "Strongfelt" Lisa Klakulak, Anilinas Montblanc, Santiago, Chile.
2015	Curso escultura en fieltro "Bloomfelt" Marjolein Dallinga, Anilinas Montblanc, STgo, Chile.
2007	Curso nuno felt, Wendy Bailye, Brisbane, Australia.
2001	Capacitación para ser ayudante-profesor, Universidad Católica de Chile.
2000	Curso de color, teñido y telar, Pilar Valdés, Santiago, Chile
2000	Intercambio estudiantil, Escuela de Arte e Historia del Arte de la Universidad de Salamanca, España. 1997- 2001, Licenciatura en Artes Visuales, Universidad Católica de Chile.

Exposiciones Individuales

2019	"Herencia", Centro de Extensión Universidad Talca, Chile.
2018	"Herencia", Galería Artespacio, Santiago, Chile.
2016	"Entre Nidos", Molino Machar, Puerto Varas, X Región, Chile.
2014	"Chascas", Teatro Municipal de Zapallar, V Región, Chile.
2010	"De Muestra en Muestra", Galería Arte Isabel Aninat, Santiago, Chile.
2009	"Instalación Textil", Lanzamiento Libro 10 años Galería la Sala, Sgto. Chile.
2007	"Odds and Ends" Gallery 159, Brisbane Australia.
2007	"Entre Telas", Galería La Sala, Santiago, Chile.
2003	"Realidad Re-Creada", Centro Cultural Montecarmelo, Santiago, Chile.

Obras en espacios públicos

2018	"La belleza de la Fragilidad", Mural Textil elaborado para el Lobby Central del Hotel Santiago Mandarin Oriental, Chile.
2017	"La Gran Ola Azul", Mural textil para habitación del Hotel Boutique Casa Puente de Valparaíso, Chile.
2012	"Leyendas Chilotas", 10 obras realizadas para lobby, restoran y habitaciones del Hotel Enjoy de Castro, Chiloé, Chile
2009	"Entre Lineas", Mural Textil elaborado para salón del Hotel Playa Blanca, Chile.
2012	"X Estación, Vía Crucis", Capilla del Centro de Extensión U.C, Santiago, Chile.

Exposiciones Colectivas (selección)

2019	Salón Video Arte, VIII Bienal WTA de Arte Textil Contemporáneo, Madrid, España.
2019	"Trasposos" junto al Colectivo Arsfactus, en Bodegón Cultural de los Vilos, Chile.
2019	Exposición "Historias de Hilo", MAC Valdivia, Chile.
2018	Bienal Nacional de Escultura, Desde la Memoria Escultórica, Centro de Arte Contemporáneo Cerrillos, Santiago, Chile
2018	Festival de Artes Gráficas FINART, Sao Paulo, Brasil
2018	"Insólita Colección", Pabellón de las Artes de la U. Católica Buenos Aires, Argentina.
2017	"Ultra Violeta, un puente entre París y Santiago", Centro Extensión U. Talca, Stgo, Chile.
2017	"Ultra Violeta", Silpa Art, Galerie Mania Bretesche, Paris, Francia.
2016	"Instalación al Viento", Punta de Choros, IV Región, Chile.
2016	"15th International Triennial of Tapestry", Centrale Muzeum Włókiennictwa, Łódź, Polonia.
2016/2015	"Concurso Artespacio Joven", Galería Artespacio, Santiago, Chile.
2015	"Trama, Arte Textil Contemporáneo", Sala de Arte Las Condes, Santiago, Chile
2015	"Placer", con colectivo Arsfactus, Factoría Arte Santa Rosa, Santiago, Chile.
2014	"16 Artistas+Fielto", Casona Nemesio Antúnez, Santiago, Chile.
2014	"Ars in Libris", Gabriela Mistral Foundation, Nueva York, EEUU.
2014	Paisaje Cromático: 7 Artistas+Fielto", Galería La Sala, Santiago, Chile.
2013	"Chile, Un País Soñado", Memorial América Latina, Sao Paulo, Brasil.
2012	"Trece x Trece", Sala de Arte Las Condes, Santiago, Chile.
2012	"Vía Crucis", Sala Blanca, Centro de Extensión U.C, Santiago, Chile.
2011	"Primaveras en Primavera", Galería La Sala, Santiago, Chile
2008	"Impressions 3", Circle Gallery, Brisbane, Australia.
2007	"Tapices", Baboa Gallery, Brisbane, Australia.
2006	"Art Healing Space III: A Mantra for Peace", Stony Brook University, New York, USA.
2002	"Umbrales y Espejos", Centro de Extensión Universidad Católica de Chile.

Ferias de Arte

- 2019, 2016, 2015, 2013, 2012 y 2011 Faxxi, Parque Bicentenario, Santiago, Chile.
- 2015, Ch.aco, con colectivo Arsfactus, Estación Mapocho, Santiago, Chile.
- 2015, Instalación Mandala Textil, Feria Jardinera, Parque Araucano, Santiago, Chile.
- 2014, Art Stgo, GAM, Santiago, Chile
- 2014, Feria Parte, Galería O Grito, Sao Paulo, Brasil.
- 2010, Ch.aco, Galería Isabel Aninat, Casas de Lo Matta, Santiago, Chile.

Residencias

- 2019, Residencia "Trasposos" junto al Colectivo Arsfactus, en Bodegón Cultural de los Vilos, Chile.
- 2016, Residencia "Sublime" en torno a la técnica de sublimación textil en Anilinas Montblanc, Chile.
- 2015, Residencia "Placer", junto al Colectivo Arsfactus, en el Galpón 2, Factoría Arte Santa Rosa, Barrio Franklin, Santiago, Chile.
- 2013, Residencia en torno al fieltro junto al Colectivo Landart, en Anilinas Montblanc, Chile.
- 2014, Residencia de teñido experimental, Fundación Paréntesis y Anilinas Montblanc, Chile.

Proyectos de Diseño - Arte

- 2019, Colección Eco-Print, sedas teñidas artesanalmente con tintes naturales para la tienda Forastero.
- 2018, Colección Kuna Expressions, elaboración de obras para la edición de echarpes de la tienda Kuna.
- 2014, Colección de diseños para Alfombras Larraín.

Docencia

- 2019, Proyecto Entrelazadas: Actividad textil colaborativa entre mujeres privadas de libertad de la Cárcel San Joaquín, niñas adolescentes de la Fundación Fundamor (Sename) y abuelitas de la Fundación Las Rosas.
- 2019, Actividad "Jugando entre Telas": Instalación textil creativa y colaborativa, Universidad Los Andes.
- 2015-2017, Concurso Colorearte: Capacitación de alumnos y profesores en workshop de creatividad y teñido e incentivar la participación a nivel nacional del Concurso. Jurado del Concurso. Proyecto financiado por Fundación Mustakis, Fundación Mar Adentro y Anilinas Montblanc.
- 2013-2016, Workshop "Trapos e Hilachas": Docencia en clases particulares de arte textil contemporáneo.

Publicaciones

- Catálogo Exposición "Historias de Hilo", Curador Justo Pastor Mellado, MAC Valdivia, Chile, 2019.
- Catálogo Bienal Nacional de Escultura, Desde la Memoria Escultórica, Centro de Arte Contemporáneo Cerrillos, Santiago, Chile, Curador Ernesto Muñoz, 2018.
- Agenda Arte Joven 2018, Ograma Impresores, Santiago, Chile, 2018
- Libro A Todo Arte, Críticas y Conversaciones con Waldemar Sommer, Cecilia Valdés, Primera Edición, Editorial Universidad de Talca, Salesianos Impresores S.A, Chile, 2017
- Libro Pintura Chilena Contemporánea. Prácticas y desplazamientos disciplinares desde la Escuela de Arte UC. Primera Edición, Salesianos Impresores S.A, Chile, 2015
- Libro Faxxi, Moller+R&B Impresiones, Chile, 2015
- Libro Ojo Andino Chile, 170 Sights of Contemporary Art, L. Benetton Collection, Imago Mundi, First Published, Fabrica, Italy, 2014
- Libro Fielto de Autor, Editado por Anilinas Montblanc, Láser S.A, Chile, 2014
- Catálogo Pais Sonhado, 18 Artistas Chilenos, 2013
- Libro 10 Años Galería La Sala, Primera Edición, Ograma Impresores, Chile, 2008
- Catálogo Cha.co, Primera Edición, Ograma Impresores, 2010